



LIVE

# CONCOURS

## FAKE NEWS

D'où viennent les "Fake News" et que signifie ce terme ? Comment les identifier ? La confiance que nous avons envers les médias est-elle devenue trop fragile ? Pourquoi la jeune génération se tourne-t-elle vers d'autres supports d'information que les médias traditionnels ? Quel est le rôle des réseaux sociaux dans l'enjeu des Fake News ?

L'exposition 'Fake News', produite par Poster for Tomorrow, sera présentée en juillet 2023 par l'Alliance Française d'Adélaïde à University of Adelaide, University of South Australia et à Flinders University. À cette occasion, nous invitons les étudiants des années 10, 11 et 12 à participer à un concours afin de réfléchir aux enjeux des Fake News.

### LES OBJECTIFS DU CONCOURS

- Apprendre aux jeunes à déceler les codes des Fakes News et avoir conscience des enjeux
- Permettre aux jeunes étudiants francophiles d'Adélaïde de produire une oeuvre en français
- Se retrouver autour d'un thème qui touche toutes les générations, et en particulier la Génération Z, pour les inclure dans un débat démocratique

Des prix seront remis aux lauréats du concours lors de la cérémonie de la SAFTA et de l'Alliance Française le **26 octobre 2023**.

LIVE

**CONCOURS**

**FAKE NEWS**

## VRAI OU FAUX ?

Pour participer au concours, plongez-vous dans l'univers des créateurs de Fake News. Décelez les codes, les outils, et les sujets abordés. Une fois que vous en aurez assimilé les enjeux, inventez une Fake News et mettez-la en scène. Prouvez-nous que vous avez bien compris les dangers des Fake News en vous plongeant dans la création d'une vidéo.

N'oubliez pas ces questions phares :

Quels sont les codes des Fake News ? Qui sont les cibles, à qui voulez-vous faire croire votre Fake News ? Pourquoi existent-elles ?

### MODALITÉS

- Le concours est ouvert aux élèves apprenant le français des années 10, 11 et 12.
- Vous serez évalués en fonction de votre année d'étude du français : il y aura un lauréat par année !
- Le format demandé est une vidéo en français de 1 min à 3 min.
- Un texte de 200 mots, dans lequel vous expliquez votre choix de Fake News et pourquoi vous pensez être convaincant, devra accompagner la vidéo.
- Vous pouvez vous présenter au concours seul ou en groupe.
- Vous pouvez parler de politique, de loisirs, de mode, d'art... Plus votre vidéo sera créative, mieux vous pourrez nous convaincre !

LIVE

# CONCOURS

## FAKE NEWS

### COMMENT PARTICIPER ?

- Les participants doivent s'acquitter d'un frais d'inscription de \$2 en cliquant sur ce lien : [Inscription concours Fake News](#).
- Les professeurs peuvent envoyer les candidatures de leurs élèves en s'acquittant du/des [frais d'inscription](#) en tant que "Company" et en indiquant l'établissement scolaire.

La date limite d'inscription est le **30 juin 2023**.

La date limite d'envoi de la vidéo et du texte est le **18 août 2023** à l'adresse : [maud.boucher@af.org.au](mailto:maud.boucher@af.org.au)

### RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

Niveau intermédiaire :

- Séquence pédagogique sur les Fake News pour A2/B1 : [Instant FLE](#)
- Une Fake News de Manu Larcenet : [Balance ton musée](#) + [Séquence pédagogique](#)
- Apprendre les gestes barrières contre la désinformation - TV5 Monde Sénégal : [Traquer les fausses nouvelles](#)

Niveau avancé :

- Comprendre la fabrication des Fake News : [La fabrique du mensonge](#)
- Apprendre à identifier une Fake News et découvrir des exemples : [A vrai dire Ces infos sont-elles des intox ?](#)
- Débusquer les Fakes News et apprendre à vérifier les faits : [Outils pédagogiques CQEMI](#)
- Explorer une Fake News du Gorafi : [Cap sur le FLE B2](#)